

シアターダンス・ワークショップ

～ミュージカルのダンスを学ぶ～

主催:NPO法人 社会貢献ミュージカル振興会

日時：2016.3.20(日)/ 3.27(日) 2回連続

★ A 入門～初級 11:15～13:45

★ B 中級 14:15～16:45

定員：各クラス14名(予約先着順)

参加費：5,000円(2回分・初回にお支払い下さい)

会場：STUDIO543 初台別館 初台駅 徒歩3分

渋谷区本町2-1-1 島山ビルB1F

http://studio543.main.jp/99_blank004050.html



講師：和智 佐知子 (わち さちこ)

日本大学芸術学部演劇学科卒業後、渡米。

AMDA (The American Musical and Dramatic Academy) でアメリカのミュージカルを学び、卒業後「Guys and Dolls」でデビュー。アメリカ俳優組合AEA

(Actors' Equity Association) に所属後は「Miss Saigon」のジジ役を持ち役に、数少ない歌える日本人俳優として活躍。ニューヨーク、ボストン、フィラデルフィア、メイン、オハイオなど全米各地でのミュージカル公演に参加。

振付家としてはイギリスのダンスカンパニーAMP (現NA) のWorkshop、Company Classで作品の作り方を学ぶ。

15年間の在米後、2013年に帰国後は子役のミュージカルスクールで、次世代のスター育成に尽力。多くの作品にメインの子役として合格させている。



★ワークショップの目的

シアタージャズダンスと混同されやすいシアターダンスですが、ジャズダンスと違うのは「ミュージカルの中で演劇的な表現を使用して踊る」ことです。日本国内ではなかなか体験できない、ミュージカルの中で踊るダンスとはどんなものか、どう向き合えば良いのか？ このワークショップではアメリカのミュージカルの第一線で活躍してきた講師が、丁寧に指導します。

★カリキュラム

A・入門～初級 初めての方でもご参加いただけます。舞台上で役に立つ身体の使い方を重点的に指導します。2回に分けてブロードウェイの振付でウエストサイド・ストーリーの「アメリカ」を踊ります。

B・中級 ジャズダンスやバレエなどのレッスン経験がある方。2回に分けてシカゴの「Hot horny rag」のブロードウェイ版振付を使用し、舞台上での表現方法を指導します。女性でダンス用ハイヒールをお持ちの方はご持参下さい。

☆4月以降 毎週、今回と同じ時間帯でレッスンを継続する予定です。

入会金なし。各クラス1回2,800円(参加時のお支払い)。NPO法人会員になると1回2,500円(年会費3,000円)

● お問い合わせ・お申し込み

NPO法人 社会貢献ミュージカル振興会 URL <http://www.musc-jp.org/>

E-mail info@musc-jp.org TEL. 042-421-1154 (お申込はE-mailでお願いします)

202-0001 東京都西東京市ひばりが丘 1-12-4 ATN オフィス内